

# X CUSE ME

DAV COUNTRY  
DANCE GENEVA

**Musique** I Walk Alone (Big House) [102]  
**Chorégraphe** Kate Sala (UK) – octobre 2000  
**Type** Ligne, 4 murs, 32 temps  
**Niveau** Intermédiaire  
**Traduction** Annie  
**Dernière mise à jour**

23 février 2004

## Toe Heel cross, Back Lock Step, Coaster Step, Forward Lock Step

- 1 & 2 PteD à l'intérieur du PG, talonD à côté du PG
- 2 PD croisé devant PG
- 3 & 4 PG derrière, lock PD devant PG, PG derrière
- 5 & 6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 7 & 8 PG devant, lock PD derrière PG, PG devant

## Step, Pivot ½ turn x2, Sailor Step With ½ Turn Right, Lock Step

- 1 & 2 PD devant, ½ tour à gauche, PD devant
- 3 & 4 PG devant, ½ tour à droite, PG devant
- 5 PD croisé derrière PG en faisant ¼ de tour à droite
- & 6 ¼ de tour à droite avec PG à gauche, PD devant
- 7 & 8 PG devant, lock PD derrière PG, PG devant

## Forward Rock, Back Step, ¼ Turn Left, Slide, Hip Bumps

- 1 & 2 PD devant, revenir sur PG, PD derrière
- 3 – 4 Sur PD : ¼ de tour à gauche avec PG à gauche, slide PD à côté du PG
- 5 & Bump hips en haut à droite, plier les genoux et ramener les hanches au centre
- 6 & Bump hips en bas à droite, tendre les genoux et ramener les hanches au centre
- 7 & Bump hips en haut à droite, plier les genoux et ramener les hanches au centre
- 8 & Bump hips en bas à droite, tendre les genoux et ramener les hanches au centre  
*finir poids du corps sur le PG*

## Chassé ¼ Turn, Triple ¾ Turn Right, Sailor Step, Lock Step

- 1 & 2 PD à droite, PG à côté du PD, PD ¼ de tour à droite
- 3 & 4 Triple step (GDG) avec ¾ de tour à droite
- 5 & 6 PD croisé derrière PG, PG à gauche, revenir sur PD
- 7 & 8 PG devant, lock PD derrière PG, PG devant

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**