

VIVA LA VIDA

Type	4 murs, 48 temps
Chorégraphe	Rachael McEnaney (UK) – septembre 2008
Musique	Que Viva La Vida (Belle Perez) [122bpm]
Niveau	Intermédiaire
Source	http://www.dancejam.co.uk/
Traduction	Annie Corthesy
Dernière mise à jour	février 2009



Intro : 28 temps

- 1 – 8* [Touch ¼ kick, coaster with heel, rock, full turn triple step \(or coaster cross\)](#)
1 - 2 Touche pteD à droite, sur ballG : ¼ de tour à droite et kick D devant (3h00)
3 & 4 PD derrière, PG à côté du PD, talon D devant
& 5 – 6 Transfert sur PD, rock G devant, revenir sur PD
7 & 8 Tour complet à gauche avec triple step (GDG) sur place
option : *PG derrière, PD à côté du PG, PG croisé devant PD*
9 - 16 [Side, together, side right shuffle \(chasse\), left cross rock, ¼ turn, ½ turn](#)
1 - 2 PD à droite, PG à côté du PD
3 & 4 PD à droite, pas chassé (DGD) à droite
5 - 6 Rock G croisé devant PD, revenir sur PD
7 - 8 ¼ de tour à gauche et PG devant, ½ tour à gauche et PD derrière (6h00)
17 – 24 [Hip bumps, back rock, right kick ball change](#)
1 - 2 PG derrière et pousser les hanches en arrière, pousser la hanche D en avant
3 & 4 Pousser la hanche gauche en arrière, hanche D devant, hanche G derrière
5 – 6 Rock D derrière, revenir sur PG
7 & 8 Kick D devant, revenir sur PD, transfert sur PG
25 – 32 [Heel switches, step ¼ pivot, cross point, step back & flick](#)
1 & 2 Talon D devant, PD à côté du PG, talon G devant
& 3 – 4 PG à côté du PD, PD devant, ¼ de tour à gauche et transfert sur PG (3h00)
5 - 6 PD croisé devant PG, touche pteG devant dans la diagonale gauche
7 - 8 PG derrière avec flick D derrière, PD croisé devant PG
33 - 40 [Long diagonal shuffle forward, rock forward, ½ turn right shuffle](#)
1 & 2 *Les comptes 1-4 se font en avant dans la diagonale gauche*
PG devant, PD à côté du PG, PG devant (1h30)
& 3 & 4 PD à côté du PG, PG devant, PD à côté du PG, PG devant
5 - 6 *Les comptes 5-6 se font toujours dans la diagonale gauche*
Rock D devant, revenir sur PG
7 & 8 ½ tour à droite et PD devant, PG à côté du PD, PD devant (7h30)
41 - 48 [Long diagonal shuffle forward, jazz box with 1/8 turn, kick left, step in place](#)
1 & 2 *Les comptes 1-4 se font en avant dans la diagonale gauche*
PG devant, PD à côté du PG, PG devant (7h30)
& 3 & 4 PD à côté du PG, PG devant, PD à côté du PG, PG devant
5 - 6 PD croisé devant PG, 1/8 de tour à droite avec PG derrière (9h00)
7 – 8 & PD à droite, kick G devant, transfert sur PG

TAG: A la fin du 2ème mur (de dos), rajouter les 4 temps suivants :

1 – 2 – 3 – 4 Touche pteD à droite, PD croisé devant PG, touche pteG à gauche, PG croisé devant PD (6h00)

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !