



TURA – LINE DANCE

Musique Kom Doe De Line Dance (Will Tura)
Chorégraphe Bornita & Borne (Holland) – mai 2001
Type Line dance, 4 murs, 44 temps
Niveau Débutant
Traduction Annie

Dernière mise à jour

11 mai 2005

Compter 24 temps puis 6 temps et sur 7 & 8 : 3x clap

1 – Side Steps Right, Side Steps Left

1 – 2 PD à droite, PG à côté du PD
3 – 4 PD à droite, touche PG à côté du PD
5 – 6 PG à gauche, PD à côté du PG
7 – 8 PG à gauche, touche PD à côté du PG

2 – Side Steps Right, Side Steps Left

1 – 2 PD à droite, PG à côté du PD
3 – 4 PD à droite, touche PG à côté du PD
5 – 6 PG à gauche, PD à côté du PG
7 – 8 PG à gauche, touche PD à côté du PG

3 – Forward, Tap, Backward, Tap, Forward, Tap, Backward, Tap

1 – 2 PD devant, touche PG à côté du PD
3 – 4 PG derrière, touche PD à côté du PG
5 – 6 PD devant, touche PG à côté du PD
7 – 8 PG derrière, touche PD à côté du PG

4 – Hitch and Slap, Touch, Hitch and Slap, Step, Hitch and Slap, Touch, Hitch and Slap, Step

1 – 2 Hitch D devant et slap genou D avec main droite, Stomp-upD
3 – 4 Hitch D devant et slap genou D avec main droite, PD à côté du PG
5 – 6 Hitch G devant et slap genou G avec main gauche, Stomp-upG
7 – 8 Hitch G devant et slap genou G avec main gauche, PG à côté du PD

5 – Hook and Slap, Step, Hook and Slap, Step, Walk, Hold, Pivot ¼ Turn Left

1 – 2 HookD derrière jambeG et slap PD avec main gauche, PD à côté du PG
3 – 4 HookG derrière jambeD et slap PG avec main droite, PG à côté du PD
5 – 6 PD devant, pause
7 – 8 Sur les 2 pieds : ¼ de tour à gauche, pause

6 – Clap Hands

1 & 2 3x clap à la hauteur de l'épaule droite
3 & 4 3x clap à la hauteur de l'épaule gauche

variation 1 :

1 – 2 Clap à la hauteur de l'épaule G, clap à la hauteur de l'épaule D
3 & 4 3x clap à la hauteur de l'épaule gauche

variation 2 :

1 – 2 Clap à la hauteur de l'épaule G, clap à la hauteur de l'épaule D
3 & 4 3x clap : hauteur de l'épaule gauche, au-dessus de la tête, hauteur de l'épaule droite

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !