

Musique	Sway (Michael Bublé)
Chorégraphe	Carl Sullivan (AUS) – février 2004
Type	Line Dance, 4 murs, 64 temps
Niveau	Intermédiaire
Traduction	Annie
Dernière mise à jour	14 mars 2007

1 – 8 : Step, Side Rock, Forward Shuffle, Rock Step, Triple ½ Turn Right

- 1 – 2 – 3 PD devant, rock G à gauche, revenir sur PD (en balançant les hanches à droite)
 4 & 5 Pas chassé (GDG) devant
 6 – 7 Rock D devant, revenir sur PG
 8 & Sur PG : ¼ de tour à droite et PD à droite, PG à côté du PD
 1 Sur PG : ¼ de tour à droite et PD devant

9 – 16 : Step ½ Pivot, Triple ½ Turn Right, Back Rock, Step, Side Rock

- 2 – 3 PG devant, ½ tour à droite et PD
 4 & 5 Triple step (GDG) avec ½ tour à droite en se déplaçant vers l'arrière
 6 – 7 Rock D derrière, revenir sur PG
 8 & 1 PD devant, rock G à gauche en tournant le corps légèrement à droite, revenir sur PD

17 – 24 : Cross, Side, Hinge ½ Turn Into Left Chasse, Cross Rock, Right Chasse

- 2 – 3 Rock G croisé devant PD, PD à droite (préparation au ½ tour à gauche)
 4 Sur PD : ½ tour à gauche et PG à gauche
 & 5 PD à côté du PG, PG à gauche
 6 – 7 Rock D croisé devant PG, revenir sur PG
 8 & 1 Pas chassé (DGD) à droite

25 – 32 : Cross, Full Unwind Turn, Step, Side, Drag, Back Rock

- 2 – 3 PG croisé devant PD, tour complet à droite (finir pdc sur PD)
 4 – 5 PG légèrement à gauche, grand PD à droite
 6 – 7 – 8 Ramener le PG près du PD, rock G derrière PD, revenir sur PD

33 – 40 : Side Step, Together, Left Chasse, Back Rock, Right Chasse

- 1 – 2 PG à gauche, PD à côté du PG
 3 & 4 Pas chassé (GDG) à gauche
 5 – 6 Rock D croisé derrière PG, revenir sur PG
 7 & 8 Pas chassé (DGD) à droite

41 – 48 : Touch Behind, Unwind ½ Turn, Triple ½ Turn, Back Rock, Kick Ball Cross

- 1 – 2 Touche PG derrière PD, ½ tour à gauche en passant le pdc sur le PG
 3 & 4 Triple step (DGD) en avant avec ½ tour à gauche
 5 – 6 Rock G derrière, revenir sur PD
 7 & 8 Kick G devant PG légèrement en arrière, PD croisé devant PG

49 – 56 : Side Sway, Sailor Step, ¼ Turn Back Rock, Shuffle Forward

- 1 – 2 Rock G à gauche, revenir sur PD
 3 & 4 PG derrière PD, PD à droite, revenir sur PG
 5 – 6 Sur PG : ¼ de tour à droite et rock D derrière, revenir sur PG
 7 & 8 Pas chassé (DGD) devant

57 – 64 : Step, ½ Turn Sweep, Behind, Side, Cross, Side Rock, Behind & Step

- 1 – 2 PG devant, ½ tour à droite et gardant le pdc sur le PG et sweep PD de devant en arrière
 3 & 4 PD derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
 5 – 6 Rock G à gauche, revenir sur PD
 7 & 8 PG derrière PD, PD à côté du PG, PG devant

Tag (fin du 4^{ème} mur) : 4x sway de côté

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !