



RHYTHM VALLEY

Musique	I Get So Rattled (Jill Morris)
Chorégraphe	Anita Castellano <i>1^{er} place au concours chorégraphie UCWDC Newcomer/Novice, Paris 2001</i>
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau	Débutants
Traduit par	Annie
Dernière mise à jour du	13.11.02

Step forward, Point to the left, Touch, Step forward, Point to the right, Rock step forward

- 1 – 2 PD devant, pointe G à gauche
- 3 Touche PG à côté du PD
- 4 – 5 PG devant, pointe D à droite
- 6 Touche PD à côté du PG
- 7 – 8 PD devant, revenir sur PG

Chassé to the right, Touch, Kick, Chassé to the left, Stomp, Clap

- 1 & 2 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite
- 3 – 4 Touche PG à côté du PD, kick G devant
- 5 & 6 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche
- 7 – 8 Stomp D à côté du PG, clap

1/4 turn left, Clap, Step, Clap, Step, Step and nap, Step, Touch and Snap

- 1 – 2 1/4 de tour à gauche et PG devant, clap
- 3 – 4 PD à côté du PG, clap
- 5 – 6 PD à droite (déhanché), PG à côté du PD et snap
- 7 – 8 PD à droite (déhanché), touche PG à côté du PD et snap

Left Grapevine, Kick right, Jazz Box

- 1 – 3 PG à gauche, PD derrière le PG, PG à gauche
- 4 Kick droit devant
- 5 – 8 PD croisé devant le PG, PG derrière, PD à droite, PG devant

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !