



PARTY TILL DAWN

Musique Beat Of Love (En Vogue)
Chorégraphe Scott Blevins (USA) - mai 2004
Type Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau Intermédiaire
Traduction Annie
Dernière mise à jour 5 décembre 2005

1 – Cross Right, Hip Bump, Step, Shuffle LRL, Spiral Turn, Step ½ Right, ½ Right

- 1 PG croisé devant PD
- 2 – 3 Pte D à droite avec hip bump à droite, PD devant
- 4 & 5 Triple step (GDG) devant
- 6 – 7 Tour complet à droite sur PG (spiral turn), PD devant
- 8 & 1 PG devant, ½ tour à droite et PD, ½ tour à droite et PG à côté du PD (pdc sur PG)

2 – Hitch 2x, Point, Body Roll, And Step, Cross ¼ Left, Step L Forward

- 2 – 3 Monter genou D et le placer derrière PG, monter genou G et le placer derrière PD
- 4 & 5 PD derrière PG, PG à gauche, pte D à droite
- 6 & 7 Léger bodyroll à droite et PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite
- 8 & 1 Rock G croisé devant PD, revenir sur PD, ¼ de tour à gauche et PG devant

3 – Step, ¼ Right, Triple Step 1 ¼ Right, Rock Step, ¼ Left, Shuffle To Left Side

- 2 – 3 Sweep D finir PD croisé devant PG, ¼ de tour à droite et PG derrière
- 4 & 5 Triple step (DGD) avec 1 ¼ de tour à droite
- 6 – 7 Rock G devant, revenir sur PD avec ¼ de tour à gauche
- 8 & 1 Pas chassé à gauche (GDG)

4 – ¼ Left, Walk Right Left, Rock To Right Side, Body Roll Moving Forward, Rock And Step Forward

- 2 – 3 ¼ de tour à gauche et PD devant, PG croisé devant PD
- 4 & 5 Rock D à droite, revenir sur PG, touche PD croisé devant PG (diagonale gauche)
- 6 & 7 Léger bodyroll en avant avec PD devant, rock G à gauche, PD croisé devant PG (ball cross)
- 8 & PG diagonale arrière gauche, petit PD à droite

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !