



MARIANA MAMBO

Musique	Mariana Mambo (Chayanne) [180] Honk If You HonkyTonk (George Strait) [164]
Chorégraphe	Kate Sala (décembre 2003)
Type	Ligne, 4 murs, 64 temps
Niveau	Intermédiaire
Traduction	Annie
<i>Dernière mise à jour</i>	02.02.05

Section 1 Side Step, Hold, Cross, Hold, Right Weave

- 1 – 4 PD à droite, pause, croisé devant PD, pause
- 5 – 6 PD à droite, PG croisé derrière PD
- 7 – 8 PD à droite, PG croisé devant PD

Section 2 Side Step, Hold, Back Rock, Left Strut, Cross Strut

- 1 – 2 PD à droite, pause
- 3 – 4 Rock G croisé derrière PD, revenir sur PD
- 5 – 6 Toe strut G à gauche
- 7 – 8 Toe strut D croisé devant PG

Section 3 Crosscoaster ¼ Turn Right, Hold, Mambo Step, Hold

- 1 – 4 ¼ de tour à droite et PG derrière, PD à côté du PG, PG devant, pause
- 5 – 8 Rock D devant, revenir sur PG, PD derrière, pause

Section 4 Side, Triple Full Turn, Hold, Right Rock, Cross, Hold

- 1 – 4 Tour complet à gauche (G,D,G, pause)
- 5 – 6 Rock D à droite, revenir sur PG
- 7 – 8 PD croisé devant PG, pause

Section 5 Stomp Left Out, In, In, Hold, Swivel Right Toe, Heel, Heel, Toe

- 1 – 2 Stomp-up G à gauche, stomp-up G plus près du PD
- 3 – 4 Stomp G à côté du PD, pause
- (note les genoux doivent être relâchés pendant les stomps)
- 5 – 6 Swivel pte D à droite, swivel talon D à droite
- 7 – 8 Swivel talon D au centre, swivel pointe D au centre

Section 6 Left Rock, Cross, Hold, ¼ Turn Left, Hold, ¼ Turn Left, Hold

- 1 – 2 Rock G à gauche, revenir sur PD
- 3 – 4 PG croisé devant PD, pause
- 5 – 6 ¼ de tour à gauche en posant PD derrière, pause
- 7 – 8 ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche, pause

Section 7 Cross Rock, ¼ Turn Right, Hold, 2x ¼ Turn Right, Hold

- 1 – 2 Rock D croisé devant PG, revenir sur PG
- 3 – 4 ¼ de tour à droite en posant le PD devant, pause
- 5 – 6 ¼ de tour à droite en posant le PG à gauche, pause
- 7 – 8 ¼ de tour à droite en posant le PD derrière, pause

Section 8 ¼ Turn Sailor, Hold, 2x ½ Turn Paddles Completing Full Turn

- 1 – 4 ¼ de tour à gauche en posant le PG derrière, PD à côté du PG, PG devant, pause
- 5 – 6 ½ tour à gauche avec paddle sur PG
- 7 – 8 ½ tour à gauche avec paddle sur PG

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !