

HERE COMES THE RAIN (ITSY)

Type	4 murs, 48 temps
Chorégraphe	Michele Burton & Michael Barr - USA
Musique	Here Comes Tghe Rain Itsy (Genius & Love)
Niveau	Débutant-Novice
Source	http://www.michaelandmichele.com/home.htm
Traduction	Annie Corthesy
Dernière mise à jour	15 octobre 2008



Vine Right, Touch, Point Step Point Step

- 1 – 4 PD à droite, PG derrière PD, PD à droite, touche PG à côté du PD
5 – 8 Pte D à droite, PD à côté du PG, pte G à gauche, PG à côté du PD
variation : remplacer « touche à côté » par « touche croisé devant »

Heel Turn, Heel Turn, Heel Turn, Heel Turn

- 1 – 2 Talon D devant, sur PG : ¼ de tour à G et PD à côté du PG
3 – 4 Talon G devant, sur PD : ¼ de tour à D et PG à côté du PD
5 – 8 Reprendre 1 – 4

(Down Came The Rain) Lean Forward 3 Heel Drops, Vine Left With Stomp

- 1 – 4 PD devant en se penchant en avant et laisser tomber le talon D 3x (finir pdc sur PD)
mouvement : comme dans les comptine, mimer la pluie
5 – 8 PG à gauche, PD derrière PG, PG à gauche, stomp PD légèrement à droite (avec pdc)

Slap, Step, Slap, Slap (With ¼ Turn Left), 4 Shoulder Drops

- 1 – 2 Slap talonG avec la main D (derrière le mollet D), PG à gauche
3 – 4 Slap intérieur du PD avec la main G (devant le tibia G), ¼ de tour à gauche et slap extérieur du PD avec la main D
5 – 8 PD à droite et monter/descendre alternativement les épaules DGDG
mouvement : durant ces 4 temps se pencher légèrement à droite
option : monter le PG et pointer la pteG sur 8 [9:00]

Cross, Hold, Side, Hold, Cross, Hold, Unwind ½ Hold

- 1 – 4 PG croisé devant PD, pause, PD à droite, pause
5 – 8 PG croisé devant PD, pause, dérouler ½ tour à droite et transfert sur PD

Slow Jazz Box, Touch

- 1 – 4 PG croisé devant PD, pause, PD derrière, pause
5 – 6 PG à gauche, pause
7 – 8 Touche PD à côté du PG, pause
variation :
5 – 7 *Grand PG à gauche, ramener le PD légèrement devant le PG sur deux temps*
& 8 *Sur le ball du PD, transfert sur PG [3:00]*

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !