

FORGIVE ME

Type 4 murs, 64 temps
Chorégraphe Kathy Hunyadi, novembre 2008
Musique Forgive Me (Leona Lewis)
Niveau Intermediate
Source <http://www.maxperry.net>
Traduction Annie Corthesy
Dernière mise à jour 18 mars 2009



Intro : 16 temps

Walk Forward Left, Right, Kick, Step, Cross, 1/2 Turn Right, Shuffle Forward

1 – 2 PG devant, PD devant
3 & 4 Kick G devant, PG à côté du PD, PD croisé devant PG
5 – 6 PG derrière et 1/2 tour à droite, PD devant
7 & 8 Pas chassé (GDG) devant

Step, Slide, Syncopated Weave, Out Out, Step Back Back, Turn, Step

1 – 2 PD devant, ramener PG à côté du PD et transfert sur PG
3 & 4 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
5 – 6 PG devant légèrement à gauche, PD devant légèrement à droite (pieds écartés de la largeur des épaules)
7 & 8 PG derrière, PD derrière, 1/2 tour à gauche et PG devant

Rock, Step, & Roci, Step &, Jazz Box Turning 1/4 Right

1 – 2 & Rock D devant, revenir sur PG, PD à côté du PG
3 – 4 & Rock G devant, revenir sur PD, PG à côté du PD
5 – 6 – 7 – 8 PD croisé devant PG, PG derrière et 1/4 de tour à droite, PD à droite, PG à côté du PD

Side Rock, Right Sailor, Left Sailor, Skate Forward Right, Left

1 – 2 Rock D à droite, revenir sur PG
3 & 4 PD derrière PG, PG à gauche, revenir sur PD à droite
5 & 6 PG derrière PD, PD à droite, revenir sur PG à gauche
7 – 8 swivel à droite devant et PD devant, swivel à gauche devant et PG devant

Cross, Step, Sailor Turning 1/4 Right, Step, Hitch, Coaster

1 – 2 PD croisé devant PG, PG à gauche
3 & 4 PD derrière PG avec 1/4 de tour à droite, PG à gauche, revenir sur PD
5 – 6 PG devant, monter genou D devant
7 & 8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

Out, Out, Back, Back, Cross, 1/4 Turn, Coaster

1 – 2 PG devant à gauche (en roulant genou G à l'ext), PD devant à droite (en roulant genou D à l'ext)
3 – 4 PG derrière, PD derrière (pieds écartés de la largeur des épaules)
5 – 6 PG croisé devant PD, PD derrière avec 1/4 de tour à gauche
7 & 8 PG derrière, PD à côté du PD, PG devant

Step, Sweep, Step, Sweep, Rock Step, Turning Triple In Place

1 – 2 PD devant, sweep PG avec 1/4 de tour à droite et touche PG à côté du PD
3 – 4 PG devant, sweep PD avec 1/4 de tour à gauche et touche PD à côté du PG
5 – 6 Rock D devant, revenir sur PG
7 & 8 Triple step (DGD) avec tour complet à droite

Touch, Hold & Touch, Hold, & Cross Unwind 1/2 Right: Shuffle Forward

1 – 2 Touche pte G à gauche, pause
& 3 – 4 PG à côté du PD, touche pte D à droite, pause
& 5 – 6 PD à côté du PG, PG croisé devant PD, 1/2 tour à droite (transfert sur PG)
7 & 8 Pas chassé (DGD) en avant

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !