

FEEL

Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Scott Blevins (USA) – septembre 2008
Musique	Make You Feel My Love (Adele)
Niveau	Advanced
Source	http://www.scottblevins.com/choreography/
Traduction	Annie Corthesy
Dernière mise à jour	février 2009



Intro : 32 temps

Section 1 Side, Ball Cross, 1 ¼ Turn, Step, ½ Turn, Step

- 1 Grand PD à droite
- 2 & BallG derrière PD, PD croisé devant PG
- 3 ¼ de tour à gauche et PG devant (9h00)
- 4 & ½ tour à gauche et PD derrière, ½ tour à gauche et PG devant
- 5 PD devant
- 6 – 7 ½ tour à gauche et PG à côté du PD, PD devant

Section 2 Step, Pivot ¾, Point x2, Side, Ball Cross, Side, ¼ Turn, Step, Full Turn, Step

- 8 & 1 PG devant, pivot ¾ de tour à droite (pdc sur PD), pointé G à gauche
- 2 – 3 Pointé G croisé devant PD, Grand PG à gauche
- 4 & BallD derrière PG, PG croisé devant PD
- 5 Grand PD à droite
- 6 – 7 ¼ de tour à droite et PG devant, PD devant (3h00)
- 8 & Pivot ½ tour à gauche (pdc sur PG), ½ tour à gauche et PD derrière
- 1 PG derrière

Section 3 Coaster Step, 3/4 Turn, Step, Full Unwind, Side, Behind, ¼ Turn, Step

- 2 & 3 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 4 & ½ tour à droite et PG derrière, ¼ de tour à droite et PD à droite
- 5 PG croisé devant PD (12h00)
- 6 – 7 Dérouler un tour complet à droite (pdc sur PD), grand PG à gauche
- 8 & PD derrière PG, ¼ de tour à gauche et PG devant
- 1 PD devant (9h00)

Section 4 Forward Rock, Step, 1 ¼ Turn, Ball Cross, 1 ¼ Turn

- & 2 Rock G devant, revenir sur PD
- & 3 PG derrière, ½ tour à droite et PD devant
- 4 ½ tour à droite et PG derrière
- 5 ¼ de tour à droite et grand PD à droite
- 6 & BallG derrière PD, PD croisé devant PG
- 7 ¼ de tour à gauche et PG devant (9h00)
- 8 ¼ de tour à gauche et PD derrière
- & a ½ tour à gauche et PG devant, ¼ de tour à gauche et

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !