

# ELECTRIC COWBOY



<b>Musique</b>	Hard Times And Misery (Travis Tritt) Mustang Sally (Wilson Pickett) Eugene Ygenius (Bryan White) Funky Cowboy (Ronnie Mc Dowell)
<b>Chorégraphe</b>	Carter Butler (USA)
<b>Type</b>	Ligne, 4 murs, 80 temps
<b>Niveau</b>	Intermédiaire
<b>Traduction</b>	Annie
<b>Dernière mise à jour</b>	11 mai 2005

## Grapevine Left and Stomp, Grapevine Right and Stomp.

- 1 – 4 PG à gauche, PD derrière PG, PG à gauche, stomp PD et clap  
5 – 8 PD à droite, PG derrière PD, PD à droite, , stomp PG et clap

## Heel Switches, Forward Two, Hitch, Back Three, Touch

- 1 & 2 Talon D devant, PD derrière, talon G devant,  
& 3 & PG derrière, talon D devant, PD derrière  
4 & Talon G devant, PD derrière  
5 – 6 Grand PD devant, PG devant  
7 – 8 PD devant, hitch genou G  
1 – 4 PG derrière, PD derrière, PG derrière, talon D devant

## Double Time Cross And Touch

- & 1 & 2 PD au centre, PG croisé devant PD, PD à droite, talon G devant  
& 3 & 4 PG au centre, PD croisé devant PG, PG à gauche, talon D devant  
5 – 8 Reprendre 1 – 4  
& 1 – 2 PD au centre, PG croisé devant PD, pause  
3 – 4 ½ tour à droite (pdc sur PD)

## Shuffles, Rock Steps

- 1 & 2 Pas chassé (GDG) à gauche  
3 – 4 Rock D derrière, revenir sur PG  
5 & 6 Pas chassé (DGD) à droite  
7 – 8 Rock G derrière, revenir sur PD  
1 – 8 Reprendre 1 – 8

## Step, Slide

- 1 – 4 PG devant, ramener le PD près du PG, PG devant, ramener le PD près du PG  
5 – 8 Reprendre 1 – 4

## Knee And Hip Rolls

- 1 – 2 Rouler le genou G et la hanche G à gauche, poser le PG  
3 – 4 Rouler le genou D et la hanche D à droite, poser le PD  
5 – 8 Reprendre 1 – 4

## Step Pivot ½, Twice, Step, Step, ¼ Turn, Step, Stomp

- 1 – 4 PG devant, ½ tour à droite et PD, PG devant, ½ tour à droite et PD  
5 – 8 Rock G devant, revenir sur PD, 1/4 de tour à gauche et stomp G, stomp D,

## Swivel Left, Swivel Right

- 1 – 2 Tourner les pointes à gauche, tourner les talons à gauche pointes  
3 – 4 Reprendre 1 – 2  
5 – 6 Tourner les pointes à droite, tourner les talons à droite  
7 – 8 Reprendre 5 – 6

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**