



COMING UP COUNTRY

Musique I'm From The Country (Tracy Bird)
Chorégraphe Neil Hale (USA)
Type Line dance, 2 murs, 48 temps
Niveau Intermédiaire
Traduction Annie
Dernière mise à jour

07.10.02

Right Camel Walk, Left Grapevine, Step ½ turn

- 1 - 3 PD devant, lock G derrière PD, PD devant
4 - 6 PG à gauche, PD derrière le PG, PG à gauche
7 - 8 PD devant, ½ tour à gauche et passer le poids du corps sur le PG

Triple step, Step ½ turn, Charleston

- 1 & 2 Triple step devant (DGD)
3 - 4 PG devant, ½ tour à droite et passer le poids du corps sur le PD
5 - 8 PG devant, kick droit devant, PD derrière, touche pointe G derrière

Left Camel Walk, Right Grapevine, Step ½ turn

- 1 - 3 PG devant, lock D derrière PG, PG devant
4 - 6 PD à droite, PG derrière le PD, PD à droite
7 - 8 PG devant, ½ tour à droite et passer le poids du corps sur le PD

Triple step, Step ½ turn, Charleston

- 1 & 2 Triple step devant (GDG)
3 - 4 PD devant, ½ tour à gauche et passer le poids du corps sur le PG
5 - 8 PD devant, kick gauche devant, PG derrière, touche pointe D derrière

2 x : Heel tap, Hold, Toe drop, Toe touch, Hold

- 1 - 2 Talon D devant, pause
& 3 - 4 Poser la pointe D, touche pointe G à l'intérieur du PD, pause
& 5 - 6 Poser talon G, talon D devant, pause
& 7 - 8 Poser la pointe D, touche pointe G à l'intérieur du PD, pause

Heel drop, Cross-step, Hold, ½ turn, Hold, Hip roll, Hold

- & 1 - 2 Poser le talon G, PD croiser devant le PG, pause
3 - 4 ½ tour à gauche (finir sur le PD), pause
5 - 8 Rotation des hanches dans le sens des aiguilles d'une montre (finir poids du corps sur PG)

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !