



CHO-CO-LATTE

Musique	La Chiqui Big Band (David Civera) [90] Can't Hold Us Down (Christina Aguilera) [92]
Chorégraphe	Yvonne Anderson (Scotland) – octobre 2003
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau	Intermédiaire
Traduction	Annie
<i>Dernière mise à jour</i>	10.01.05

Section 1 Stomp, Clap, Stomp, Clap, Heel Twists ½ Turn, Sailor Step, Lock Step

- 1 & 2 & Stomp D derrière, clap, Stomp G sur place, clap
- 3 & 4 Talons à gauche, talons à droite, talon au centre (en exécutant un ½ tour à droite)
- 5 & 6 PD derrière PG, PG à gauche, revenir sur PD
- 7 & 8 PG devant, lock PD derrière PG, PG devant

Section 2 Rock Step ½ Turn, Paddle ¼, Paddle ½, Sailor Step, Skate Forward x2

- 1 & 2 Rock D devant, revenir sur PG, ½ tour à droite et PD devant
- & 3 Sur PD : ¼ de tour à droite, touche PG à gauche
- & 4 Sur PD : 1/2 tour à droite, touche PG à gauche
- option* 1 & 2 Rock D devant, revenir sur PG, ¼ tour à droite et PD devant
- 3 – 4 Rock G devant, revenir sur PD
- 5 & 6 PG derrière PD, PD à droite, revenir sur PG
- 7 – 8 Skate D devant, skate G devant

Section 3 Right Vaudeville, Left Vaudeville ¼ Turn, Syncopated Weave, Touch

- 1 & 2 PD croisé devant PG, PG derrière dans la diagonale, touch talon D devant
- & 3 PD à côté du PG, PG croisé devant PD
- & 4 ¼ de tour à gauche avec PD derrière, touche talon G devant
- & 5 PG à côté du PD, PD croisé devant PG
- & 6 PG à gauche, PD croisé derrière PG
- & 7 PG à gauche, PD croisé devant PG
- & 8 PG à gauche, touche PD à côté du PG

Section 4 ¼ Turn Shuffle, Step ½ Turn Step, Full Turn Forward, Walk x2

- 1 & 2 ¼ de tour à droite et PD devant, PG à côté du PD, PD devant
- 3 & 4 PG devant, ½ tour à droite et PD, et PG devant
- 5 – 6 ½ tour à gauche et PD derrière, ½ tour à gauche et PG devant
- option* 5 – 6 PD devant, PG devant
- 7 – 8 PD devant, PG devant

note A la fin de la danse, exécuter un ¼ de tour à droite et terminer dans votre pose préférée !

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !