



BOOTSCOOTING WOMAN

Musique	Boot Scootin' Woman (The Borderers) [158]
Chorégraphe	Martin Ritchie (UK) – septembre 2000
Type	Line dance, 2 murs, 64 temps
Niveau	Novice (Lilt)
Traduction	Annie
Dernière mise à jour	27.12.03

Back toe struts (4x)

- 1 – 2 Strut droit derrière (PteD derrière, poser le talon D)
- 3 – 4 Strut gauche derrière (PteG gauche derrière, poser le talon G)
- 5 – 8 Reprendre 1 – 4

Grapevine to the Right, Touch & clap, Grapevine to the Left, Touch & clap

- 1 – 4 Vine à droite (PD à droite, PG derrière le PD, PD à droite), touche le PG à côté du PD et clap
- 5 – 8 Vine à gauche (PG à gauche, PD derrière le PG, PG à gauche), touche le PD à côté du PG et clap

Right step, Slide, Step, Hitch, Left step, Slide, Step, Hitch

- 1 – 4 PD devant (dans la diagonale), glisser PG à côté du PD, PD devant (dans la diagonale), hitch G
- 5 – 8 PG devant (dans la diagonale) glisser le PD à côté du PG, PG devant (dans la diagonale), hitch D

Side right, Touch, Side left, Touche, Pivot ¼ Turn Left, Pivot ¼ Turn Left

- 1 – 2 PD à droite, touche le PG à côté du PD
- 3 – 4 PG à gauche, touche le PD à côté du PG
- 5 – 6 Pivot ¼ tour à gauche (PD devant, ¼ tour à gauche et revenir sur PG)
- 7 – 8 Pivot ¼ tour à gauche (PD devant, ¼ tour à gauche et revenir sur PG)

Walk, Walk, Shuffle Right, Pivot ½ Turn Right, Shuffle Left

- 1 – 2 PD devant, PG devant
- 3 & 4 Shuffle droit devant (DGD)
- 5 – 6 Pivot ½ tour à droite (PG devant, ½ tour à droite et revenir sur PD)
- 7 & 8 Shuffle gauche devant (GDG)

Rock step, Kick, Cross step, Rock step, Kick, Cross step

- 1 – 2 Rock D à droite (rock D à droite, revenir sur le PG)
- 3 – 4 Kick D devant, PD croisé devant le PG
- 5 – 6 Rock G gauche (PG à gauche, revenir sur le PD)
- 7 – 8 Kick G devant, PG croisé devant le PD

Monterey turns (2x)

- 1 – 4 Monterey turn (PteD à droite, sur pied gauche : ¼ tour à droite en posant le PD à côté du PG, PteG à gauche, ramener le PG à côté du PD)
- 5 – 8 Monterey turn (PteD à droite, sur pied gauche : ¼ tour à droite en posant le PD à côté du PG, PteG à gauche, ramener le PG à côté du PD)

Step forward, Hold, Step forward, Hold, Heel switches, Rock step

- 1 – 2 PD devant, pause
- & 3 – 4 PG à côté du PD, PD devant, pause
- & 5 & 6 & Heel switches (PG à côté du PD, talon D devant (dans la diagonale), ramener le PD côté du PG, talon G devant (dans la diagonale), ramener le PG à côté du PD)
- 7 – 8 Rock D devant (rock D devant, revenir sur PG)

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !