



BEER FOR MY HORSES

Musique	Beer For My Horses (Toby Keith & Willie Nelson)
Chorégraphe	Christine Bass (USA) – mai 2003
Type	Line dance, 4 murs, 40 temps
Niveau	Intermédiaire
Traduction	Annie
Dernière mise à jour	07.05.04

1 – Right Heel Grind, Coaster, ¼ Turn Left Heel Grind, Coaster

- 1 – 2 Grind talon D devant, PG derrière
- 3 & 4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 5 – 6 Grind talon G devant avec ¼ de tour à gauche, PD derrière
- 7 & 8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

2 – Right Shuffle Forward, Rock Step, Left Shuffle Back, Step, Tap

- 1 & 2 Chassé D devant (DGD)
- 3 – 4 Rock G devant, revenir sur PD
- 5 & 6 Chassé G derrière (GDG)
- 7 – 8 PD derrière, tap pteG croisé devant PD

3 – Step Point Right, Cross Point Left, Jazz Box ¼ Turn Left, Touch

- 1 – 2 PG devant, pteD à droite
- 3 – 4 PD croisé devant PG, pteG à gauche
- 5 – 6 PG croisé devant PD, PD derrière
- 7 – 8 ¼ de tour à gauche avec PG à gauche, touche pteD à côté du PG

4 – Chassé Right, Back Rock, Chasse Left, Back Rock

- 1 & 2 Chassé à droite (DGD)
- 3 – 4 Rock G derrière, revenir sur PD
- 5 & 6 Chassé à gauche (GDG)
- 7 – 8 Rock D derrière, revenir sur PG

5 – Grapevine ¼ Turn Right, Step ½ Pivot, ¼ Turn, Behind, ¼ Turn Left

- 1 – 2 – 3 PD à droite, PG derrière PD, PD avec ¼ de tour à droite
- 4 – 5 PG devant, ½ tour à droite et PD devant
- 6 – 7 – 8 ¼ de tour à droite et PG à gauche, PD derrière PG, PG avec ¼ de tour à gauche

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !