

# ANTICIPATION

Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Peter & Alison, mars 2009
Musique	Why's It Feel So Long (Keith Urban) [113bpm]
Niveau	Newcomer
Source	<a href="http://www.thedancefactoryuk.co.uk">http://www.thedancefactoryuk.co.uk</a>
Traduction	Annie Corthesy
Dernière mise à jour	23 mai 2009



*Intro : 32 temps*

## *Right Forward Step Touch, Left Forward Shuffle, Right Forward Rock & Recover, ½ Right Forward Shuffle*

- 1 – 2 PD devant, touche PG à côté du PD
- 3 & 4 Pas chassé (GDG) en avant
- 5 – 6 Rock D devant, revenir sur PG
- 7 & 8 ½ tour à droite et pas chassé (DGD) devant (6h00)

## *Step, Touch, Back, touch, Grapevine ¼ Turn, Scuff*

- 1 – 2 PG devant, touche PD à côté du PG
- 3 & 4 Pas chassé (DGD) en avant
- 5 – 6 Rock G devant, revenir sur PD
- 7 & 8 ¼ tour à gauche et pas chassé (GDG) à gauche (3h00)

\* Restart : sur le 3<sup>ème</sup> mur (qui commence de dos), après les 16 premiers temps, reprendre la danse au début.

## *Weave L, sweep L behind R, R side, L cross shuffle*

- 1 – 2 PD croisé devant, PG à gauche
- 3 – 4 PD croisé derrière PG, rond de jambe G de devant jusqu'en arrière
- 5 – 6 PG croisé derrière PD, PD à droite
- 7 & 8 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

## *¼ L & R back, L side, R cross shuffle, L side rock & recover, ¼ L coaster step*

- 1 – 2 Sur PG : ¼ tour à gauche et PD derrière, PG à gauche (12h00)
- 3 & 4 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
- 5 – 6 Rock G à gauche, revenir sur PD
- 7 & 8 Sur PD : ¼ de tour à gauche et PG derrière, PD à côté du PG, PG devant (9h00)

## *TAG : à la fin des murs 5 et 6*

- 1 – 2 PD croisé devant PG, PG derrière
- 3 – 4 PD à droite, PG devant

***RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !***