



CELTIC KITTENS

Musique	Celtic Kittens (Michael Flatley) [130]
Chorégraphe	Maggie Gallagher (UK) – janvier 2006
Type	Ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau	Intermédiaire
Traduction	Annie
Dernière mise à jour	11 septembre 2006

Longue intro (55'' instrumental suivies de 32 temps = 1'10'')

[Toe Tap Heel Crosses \(Right\), Side Switches, Scuff, Hitch, Cross](#)

- 1 & 2 Tap pteD derrière talonG, PD à droite, talon G croisé devant PD
- & 3 Pdc sur PG, tap pteD derrière talonG
- & 4 PD à droite, talon G croisé devant PD
- & 5 PG à côté du PD, pteD à droite
- & 6 PD à côté du PG, pteG à gauche
- & 7 & 8 PG à côté du PD, scuff D devant, hitch D, PD croisé devant PG

[Toe Tap Heel Crosses \(Left\), Side Switches, Scuff, Hitch, Cross](#)

- 1 & 2 Tap pteG derrière talonD, PG à gauche, talon D croisé devant PG
- & 3 Pdc sur PD, tap pteG derrière talonD
- & 4 PG à gauche, talon D croisé devant PG
- & 5 PD à côté du PG, pteG à gauche
- & 6 PD à côté du PD, pteD à droite
- & 7 & 8 PD à côté du PG, scuff G devant, hitch G, PG croisé devant PD

[Back, Side, Right Cross Shuffle, Side, ½ Turn Right, Left Shuffle](#)

- 1 – 2 PD derrière, PG à gauche
- 3 & 4 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
- 5 – 6 PG à gauche, ½ tour à droite et PD devant
- 7 & 8 Pas chassé gauche (GDG) devant

[Full Turn Left, Mambo Forward, Back Rock, Step, ¼ Turn, Cross](#)

- 1 – 2 ½ tour à gauche et PD derrière, ½ tour à G et PG devant
- 3 & 4 Rock D devant, revenir sur PG, PD à côté du PG
- 5 – 6 Rock G derrière, revenir sur PD
- 7 & 8 PG devant, ¼ de tour à droite et PD, PG croisé devant PD

Tag (à la fin du 6^{ème} mur) :

- 1 & 2 ¼ de tour à gauche et PD derrière, PG à gauche, PD croisé devant PG
- 3 & 4 Rock G à gauche, revenir sur PD, PG croisé devant PD

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !