

6 FOOT TEDDY BEAR

Type 4 murs, 64 temps, ECS
 Chorégraphe Rachael McEnaney (UK) – juin 2009
 Musique Six Foot Teddy Bear (Richie McDonald) [130bpm]
 Niveau Intermediate, 2tags & 1 restart
 Source <http://www.dancejam.co.uk>
 Traduction DAV Country Dance Geneva - Annie Corthesy
 Dernière mise à jour



Intro : 16 temps

R chasse, back rock, L chasse with 1/4 turn, back rock, grapevine with 1/4 shuffle, step 1/2 pivot, walk x2

- | | | |
|-----------|---|-----|
| 1 & 2 3 4 | PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite, Rock G derrière, revenir sur PD | 12h |
| 5 & 6 7 8 | 1/4 de tour à droite PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche, rock D derrière, revenir sur PG | 3h |
| 1 2 3 & 4 | PD à droite, PG croisé derrière PD; 1/4 de tour à droite pas chassé (DGD) en avant | 6h |
| 5 6 7 8 | PG devant, 1/2 tour à droite et transfert sur PD, PG devant, PD devant | 12h |

L rock & coaster, R touch, 1/4 R hook, R shuffle, L cross, R side, hold, ball cross, L chasse, back rock

- | | | |
|-----------|---|-----|
| 1 2 3 & 4 | Rock G devant, revenir sur PD, PG derrière, PD à côté du PG, PG devant | 12h |
| 5 6 | Touche PD à droite, 1/4 de tour à droite en ramenant PD devant tibia G | 3h |
| 7 & 8 | Pas chassé (DGD) en avant | 3h |
| 1 2 3 & 4 | PG croisé devant PD, grand PD à droite, pause, ball G derrière (&), PD croisé devant PG | 3h |
| 5 & 6 7 8 | Pas chassé (GDG) à gauche, rock D derrière, revenir sur PG | 3h |

NOTE: Restart au 3^{ème} mur (vous êtes face à 9h00)

Toe & heel & heel & toe, L sailor, R sailor, L kick ball change, L brush x2, L shuffle back, R back rock.

- | | | |
|-----------|---|------|
| 1 & 2 | Touche PD à droite, PD à côté du PG, touche talon G devant | 3h |
| & 3 & 4 | PG à côté du PD, touche talon D devant, PD à côté du PG, touche PG à gauche | 3h |
| 5 & 6 | PG derrière PD, PD à droite, revenir sur PG | 3h |
| 7 & 8 | PD derrière PG, PG à gauche, revenir sur PD (<i>finir naturellement dans la diagonale</i>) | 4h30 |
| 1 & 2 3 4 | <i>Durant ces 4 temps rester dans la diagonale</i> : kick G croisé devant PD, ball G derrière, revenir sur PD, brush G en avant, brush G en arrière | 4h30 |
| 5 & 6 7 8 | <i>Le corps toujours dans la diagonale</i> : pas chassé (GDG) en arrière, rock D derrière, revenir sur PG | 4h30 |

Syncopated chasse with claps, pivot turn, weave, R back rock, R kick ball cross.

- | | | |
|-----------|--|------|
| 1 2 & 3 4 | PD à droite, pause et clap, PG à côté du PD, PD à droite, pause avec clap (<i>durant ces 4 temps le corps est dans la diagonale mais le déplacement se fait de côté vers 6h</i>) | 4h30 |
| & 5 6 7 8 | PG à côté du PD, 1/4 de tour à droite et PD devant, PG devant, 1/2 tour à droite, 1/4 de tour à droite et PG à gauche | 3h |
| 1 2 3 4 | PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG, PG à gauche | 3h |
| 5 6 7 & 8 | Rock D derrière, revenir sur PG, kick D à droite dans la diagonale, ball D, PG croisé devant PD | 3h |

TAG : après les 1er (face à 3h) et 4ème (face à 12h) murs rajouter les 8 temps suivants :

R chasse, back rock, L chasse, back rock

- | | |
|-----------|--|
| 1 & 2 3 4 | Pas chassé (DGD) à droite, rock G derrière, revenir sur PD |
| 5 & 6 7 8 | Pas chassé (GDG) à gauche, rock D derrière, revenir sur PG |

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !